

## CRACIUN JUDIT

**Adresa domiciliu:** 430141 Baia Mare, str. Victoriei 17/11, Romania

**Atelier:** 430141, str. Victoriei 21

**Mobil:** +40 746 923 969

**E- mail;** judit.craciun @yahoo.com

**Data si locul nasterii:** 14. 05. 1946, Baia Mare.

**Studii:** Institutul de Arte Plastice „ Ion Andreescu” Cluj, promotia 1971 sectia ceramica, profesori: Ana Lupas, Mircea Spataru.

**Experienta profesionala:** In 1990 devine membru al Uniunii Artistilor Plastici. Intre anii 1972- 2009 este profesor de ceramica, pictura si desen la Liceul de Arte Plastice din Baia Mare.

**Premii:** 2004 „Meritul Cultural” cls. I acordat de Presedintia Romaniei; 2006 Diploma de Excelenta si Medalia Comemorativa „110 Ani de la Infiintarea Coloniei de Pictura” acordata de Primaria Baia Mare si U.A. P. Baia Mare; 2011 „Marele Premiu pentru Arte Plastice” conferit de Primaria si U.A. P. Baia Mare.

**Expozitii personale:** 1996 Galeria de Arta Baia Mare, ceramica; 1999 Muzeul de Arta Zalau, ceramica; 2000 Galeria de Arta Baia Mare, ceramica si pastel; 2001 Galeria Plaza, Nyiregyhaza ceramica, Ungaria; 2004 Studioul International de Ceramica, sala Muzeion, Kecskemet, Ungaria;

**Expozitie de grup:** 1971 – 2012 Expozitii locale, ceramica si pictura; 1973, 1986, 1989 Triennale si Qadriennale, Sala Dalles, Bucuresti; 1976 Experiment Plastic, Muzeul de Arta, Baia Mare; 1983, 1984, 1985, 1989, 2001, 2003 Simpozionul de Ceramica „Faimar” Baia Mare; 1989 Expozitia Retrospectiva „Centrul Artistic Baia Mare”sala Dalles , Bucuresti; 1994 International Simpoziu, Gyor, Ungaria; 1996 Targ de Arta, Malines, Galeria Nekkerhall,Belgia; 1998, 2001, 2004 „Artele Focului” sala Appolo, Bucuresti; 1998 Simpozion International de Ceramica, Cairo, Egipt; 1999 Centrul Cultural Roman din Venetia, Italia; 2001, 2002, 2003, 2004 Simpozion International de Ceramica, Studioul International de Ceramica, Kecskemet, Ungaria; 2005 Centrul Cultural Roman, Budapesta, Ungaria; 2008 Simpozion „Sunetul lutului 2002-2008”, Museion no. 1, Budapesta, Ungaria; 2012 Bienala de Decorativa, sala C. Brancusi, Bucuresti; Ceramica Contemporana Romaneasca, sala Orizont, Bucuresti.

**Lucrari in muzee:** Cairo, Egipt; Gyor, Vaja, Kecskemet, Ungaria; Cesuna, Italia; Alcobasa, Portugalia; Baia Mare, Zalau, Romania.

**Lucrari in colectii particulare:** America, Anglia, Belgia, Canada, Franta, Germania, Kuweit, Ungaria, Suedia, Romania

„J. C. expune esantioane, forme, relicve din faianta, depasind pe o parte functionalitatea, pe de alta parte decorativismul si mizand pe calitatile de intersarjabilitate, pe

corespondentele de goluri si plinuri, pe un anume „non geometrism”, dar si pe metamorfozele ludice, potentate de glazuri colorate. Aceste piese se transforma pe nesimtite, sub ochii nostri, intr-un fel de „arhitecturi” non functionale, organiciste, dar si minerale. Constructii masive, dar si cu segmente fragile, de o superba, provocatoare inutilitate, odata cu pastrarea calitatilor expresive si tectonice, date de procesul tehnologic al elaborarii lor.”

Gheorghe Vida, Arhitext Design nr 5, mai 1996