NUME: BĂRBULESCU

PRENUME: OVIDIU

DATA ŞI LOCUL NAŞTERII: 29 mai 1940, Bobiceşti – Olt, ROMÂNIA

ADRESĂ: CRAIOVA, ROMÂNIA

EMAIL:crifb70@yahoo.com

STUDII:

- Absolvent al Colegiului Naţional ,,Carol I" Craiova, 1957;
- Absolvent al Academiei de Artă ,,Nicolae Grigorescu", Bucureşti;

ACTIVITATE ARTISTICĂ:

- Membru al Uniunii Artiştilor Plastici din România - Filiala Craiova;
- Profesor de Arte Plastice la Colegiul Naţional Pedagogic ,,Ştefan Velovan" Craiova, din 1964 până în 2009 şi profesor asociat la Universitatea din Craiova - coordonator ştiinţific-lucrări gradul didactic I;
- 2006 – 2009 - Profesor asociat la Facultatea de Psihologie şi Ştiinţele Educaţiei - D.P.I.P.P., Universitatea Bucureşti;
- În perioada 1985 – 2002, director adjunct şi director al Colegiului Naţional Pedagogic ,,Ştefan Velovan" din Craiova;
- O lungă perioadă de timp - Preşedintele Societăţii Profesorilor de Arte Plastice - Filiala Dolj;
- Debut la expoziţia de arte plastice a studenţilor - mai 1964;
- Din 1966, participă la expoziţii anuale, regionale interjudeţene şi republicane, 1a saloanele artiştilor plastici în cadrul U.A.P. - Filiala Craiova şi Societăţii Naţionale a Profesorilor de Arte Plastice, Bucureşti;

- Membru al U.A.P. din România – Filiala Craiova, Ovidiu Bărbulescu a fost distins cu gradul „Profesor evidenţiat” acordat de Ministerul Învăţământului şi a primit la 01 decembrie 2002, „Diploma de excelenţă”, oferită de Ministerul Educaţiei şi Culturii pentru întreaga sa activitate didactică şi managerială;

EXPOZIŢII PERSONALE:

- 23 de expoziţii de pictură şi grafică deschise la Craiova, Calafat, Balş, Slatina, Gap – Franţa;
- 2010 – Expoziţie personală retrospectivă de pictură şi grafică Galeria „Arta” a U.A.P. – Filiala Craiova;
- 2011 – Expoziţie personală de pictură Galeria „Artis” Slatina;

EXPOZIŢII DE GRUP:

- Peste 50 de expoziţii de grup, dintre care:”Grup 6”, „Grup 6+1”, „Grup Nic. Truta, Paul Tudor, Ovidiu Bărbulescu”;
- 1992 – 2001, „Salonul Anual al Artiştilor Plastici Olteni”, Muzeul de Artă Craiova;
- 1998 – „Salonul de Sud”, Râmnicu Vâlcea;
- 1998 – „Craiova – oameni şi locuri, sec.XIX-XX”, Muzeul de Artă Craiova;
- 2006 – mai – Expoziţia „180 de ani de pictură românească la Craiova”, deschisă la Palatul „Jean Mihail”, Craiova;
- 2004 – 2008 – „Salonul Municipal de Artă Plastică” Muzeul de Artă Craiova;

- 2008 – „Aquarelle Groupe”, galeria „Arta” Craiova, galeria „Radio Art” Craiova, Muzeul Sătesc Dobriceni – Olt;

- 2009 – „Un secol de artă în Ţara Oltului” – Muzeul de Artă Craiova şi Muzeul Judeţean de Artă Slatina – Olt;

- 2009 – „Aquarelle Groupe”, galeria „Lascăr Vorel”, Piatra Neamă şi galeria „Arta”, Craiova;

- 2010 – mai – „Expoziţia de pictură, grafică, sculptură şi arte decorative” a U.A.P. – Filiala Craiova, galeria „Arta”, Craiova;

- 2011 – „Salonul Municipal de Artă Plastică – Craiova 2011”, galeria „Arta”, Craiova;

- 2012 – „Salonul Municipal de Artă Plastică”, galeria „Arta”, Craiova;

- 2012 – „Aquarelle Groupe 6+1”, Muzeul de Artă, Calafat;

- 2013 – „Salonul Municipal de Artă Plastică”, galeria „Arta”, Craiova;

LUCRĂRI ÎN COLECŢIE:

- Are lucrări în muzee şi instituţii din ţară, în colecţii particulare din ţară şi străinătate (Franţa, Anglia, Canada, Israel, Iran, Olanda, Danemarca, Belgia, Polonia, Republica Moldova, SUA, Austria, Spania, Portugalia, Germania, Italia);

- Documentări în străinătate: Cehoslovacia – 1968, Iugoslavia – 1968, Bulgaria – 1991, Polonia – 1994, Austria, Italia şi Franţa – 1998, Italia, Franţa şi Germania – 2002, Bulgaria – 2010, Praga, Karlovi Vary – 2010, Cracovia – 2011;

AUTOR DE ILUSTRAŢII DE CARTE ŞI PUBLICITARĂ:

Cronici de artă plastică în revistele: „Ramuri”, „Mozaicul”, ziarele: „Demnitatea”, „Meridian”, „Cuvântul Libertăţii”, „Gazeta de Sud” şi emisiuni la Radio Oltenia Craiova, TVS Craiova, TVR Craiova, TVR 2 şi TVR3;

PUBLICAŢII ÎN DOMENIUL ARTISTIC:

1993 – „Dicţionar de artă. Termeni de atelier”, Ed. Sigma Bucureşti (în colaborare cu Ion N. Susala);

1995 – „Gheorghe Teodorescu – Romanaţi”, Craiova;

2003 – „Dicţionar de arsmatetica”, Bucureşti (în colaborare cu Ion N. Susala);