

**Artexpert Gallery**

**Cluj-Napoca, str. Iuliu Maniu nr. 10**

**Tel: 0744544374**

**Email: artexpertgallery@gmail.com**

**Web: www.artexpert.ro**

**Vasile RADU**

**(Sebeș-Alba, 15.02.1949)**

**critic de artă și istoric de artă, filiala U.A.P. “Art 90”, Cluj-Bistrița. (1990)**

1967-72 Universitatea “Babeș-Bolyai” - Cluj-Napoca, Licențiat în Istoria Artelor  
Documentare, specializare: Kunst Historische Museum Leipzig, Kuferstiche Kabinett, Alte Meister și Neue Meister, Kunst Museum Dresda, Weimar, Halle, Posdam. (1977)  
Centrul de Perfecționare a Cadrelor din Ministerul Culturii, București – Programele « Tehnici grafice » și « Conservarea operelor de artă » (1981-1985)  
Casa de Licitații Drouot, Paris – Documentare piața liberă de artă și tehnica licitațiilor de artă (nov. 1990-aprilie, 1991). Organizarea a trei licitații de artă cu artiști contemporani clujeni.  
Călătorie de documentare : 1992 (Viena, Dorotheum), Praga, Bratislava). 1996, (Budapesta, Viena, Szalsburg, Veneția).

**Activitate profesională:**

1974 – 1991 – muzeograf la Muzeul de Artă Cluj.  
1992 – 1995 – galerist la “Artă, Loisir, Utilitate” Cluj  
1995 – organizează Fundația ”Societatea Colectiunilor de Artă din Transilvania” - președinte fondator (1995 - prezent), din 2010 funcționează “Artexpert Gallery” Cluj.  
1975 - 2013 Activitate publicistică - cronică de artă la revistele “Steaua”, “Tribuna” (Cluj) și “Arta” (București)  
2005 - Ministerul Culturii și Cultelor, București - Expert în bunuri cu semnificație artistică (școala modernă și contemporană românească ( școala clujeană și școala băimăreană)

**Curatoriat:**

Expoziția națională de Arte decorative , Cluj și București, 1976-19.  
Expoziția Republicană a Tineretului, Cluj, 1977. (împreună cu Ovidiu Blidaru)  
Expoziția de gravură Marcel Chirnoagă, Muzeul de Artă Cluj, 1978, 1993.  
Organizarea unui ciclu de 100 de expoziții de artiști contemporani români la 1975 -1985 la Galeriile « Tribuna » (împreună cu Negoiaș Irimie) : Mariana Bojan, Octavian Cosman, Dan Bimbea, Sabin Bălașa, Călin Pojar, Vasile Mitrea, Dora Pop, Maria Kopacz, Ilie Boca, Ion Grigorescu, Eugen Tăutu, Ilie Boca, Vasile Pop Silaghi, Petru Galiș, Florin Maxa, Petru Comisarschi, Maria Truță, Vasile Gheorghiuță, Octavian Bour, Gavril Abrihan, Alexandra Crișan, Sabin Stefanuță, Ion Popdan, Paul Sima, Vladimir Zamfirescu, Mihai Barbu, Mircea Vremir, Ion Sbârciu, Eftimie Modâlcă, Vasile Pop, Margareta Catrinu, Spiru Vergulescu, Petru Rusu, Ovidiu Avram, Dragoș Vițelaru, Marcel Aciocoiței, Ion Octavian Penda, Traian Alex. Filip, Laurențiu Buda, Nicolae Kruch, Arkossy Istvan, Alex.Milan Florian, Kadar F. Tibor, I.H.Bugnariu, Bardocz Ludovic, Carol Nebert, Radu Moraru,

Valentin Muste, Eugen Patachi, Mircea Mureșan, Gh. Ilea „Expoziția « Sculptura contemporană în R.D.G. », Muzeul de Artă Cluj, 1978., Ioan Isac-Natura și Tradiție, Cluj, Galeria « Alianța Artelor », Cluj, 2003, Expoziția « Pumnalul de argint » Colecția Octavian Goga la Muzeul de Artă Cluj, 2008.

#### **Alte activități:**

Înființarea primei galerii private de artă după 1989 din România, „Artă,Loisir,Utilitate” (februarie,1990)

- 1.Tabăra „Artiști clujeni la Calica”, 1996.
- 2.Tabără internațională de sculptura contemporană, „Samus”, Dej, 1997.
- 3.Tabăra internațională „Salina” Turda, 1999).
- 4.Tabăra interdisciplinara „Leghia -2000”
5. Expoziția interdisciplinară „ Mărturii subiective”-Iazurile Calica” (Andrassy Zoltan, Botar Edith, Florian Milan Alexandru, Kusztoș Andrei, Letiția Munteanu, Gavril Gavrița, Soo Zold Margit, Epaminonda Tiotiu) 1977.

#### **Publicații profesionale și expoziții :**

“Salonul Național de Artă al Tineretului (1977),“Vasile Pop Silaghi (1979)”, “Expoziția Theodor Harșia” (1996), “Expoziția Dumitru Cosma” (1996), Expoziția “Artiști băimăreni în colecții clujene” (1998), Expoziția “Liana Mânzat Munteanu”, 1979; “Expoziția Sabin Stefanuța” (1999), “Expoziția Maria Gliga” (1997), ”Bisericile țărănești din lemn” (2002), ”Zichy Mihály” (2005), Expoziția Miklossy Gabor” (2005), ”Vedute londoneze” (2006), “Expoziția Andreea Radu” (1996) ”Jules Pascin - Școala Internațională de la Paris” (2006), ”Liviu Florean” (2006), ”Emil Crețu” (2006), ”Gravura Europeană” (2007), ”Artele focului” - Habane și post-habane din colecția Octavian Goga, Ciucea (2007), “Expoziția Dorel Topan” (2008), “Expoziția Emil Crețu (2007, Muzeul de Artă Cluj), “Expoziția Florin Țonea” (1997, 1998, 1999), “Expoziția Liviu Florean “ Muzeul de Artă Cluj, 2007), Expoziția “Condruz Marian” (2007, Expoziția “Dorin Baba, Iași, 2008), Expoziția “ Aurel Roșu” (Oradea-2008), Expoziția “Ciprian Chirileanu” (Timișoara.2008), Expoziția “ Liviu Nedelcu” (Focșani.2008), ”Pictura românească din colecția Octavian Goga” (2008), ”Soarele Rece-Alexandru Cristea” (2008), ”Climatele artei” - un ghid al colecționarului de artă (2009), ”Dora Dumitrescu - Constelația Lirei” (2010), “Irina Dumitrașcu. Punct și de la capăt”, Expoziția “Italia retrăită” de Liviu Vlad (2010), Expoziția “Dumitru Ivan” (2010), Calin Anton, Expoziția “Pictorul de la un soare la altul”, Artexpert Gallery, 2011, Expoziția “Carol Pleșa-Captiv în capcana timpului”, Artexpert Gallery, 2011, Expoziția Mircea Titus Romanescu, Artexpert Gallery, 2012, Expoziția Emil Chendea, “Florida Painting”, Artexpert Gallery, 2012, Expoziția “Culoare” de Ioachim Nica, Artexpert Gallery, 2012, Expoziția “Venere și Madone” (Andreea Cișmașiu și Marian Furtună), Artexpert Gallery, 2012.

**Premii:** Premiul Revistei ”Tribuna” pentru critică de artă (1978)