

Vernisajul Expoziției Internaționale de Artă Feminină Contemporană „PODURI EUROPENE”

Vă invităm **miercuri 5 august 2015, orele 18:00**, la vernisajul **Expoziției Internaționale de Artă Feminină Contemporană „PODURI EUROPENE”**, eveniment care va avea loc la **Galeria SENSO** (parter și etaj), Bd. Unirii nr. 15, sector 5, București.

Vor expune artiste din România, Germania, Olanda și Bulgaria, participante și la Atelierele de Creație PODURI EUROPENE de la Eforie Sud, anul acesta acest eveniment ajungând la cea de-a XIII-a ediție.

Cuvântul de deschidere al expoziției va fi susținut de criticul de artă **Dr. Doina Păuleanu**, director al Muzeului de Artă din Constanța.

Acest eveniment este realizat cu sprijinul **Catena Grup**, prin **Programul Catena pentru Artă**.

Asociația Femeilor Creatoare în Arta Plastică din România a fost și este susținută de Fundația *Fildas Art* și de *Farmacile Catena*, sponsori ai tuturor evenimentelor în cadrul programul *Catena pentru Artă*.

Expoziția poate fi vizitată în perioada **5 august 2015 - 3 septembrie 2015**, de luni până vineri între orele 11.00 – 18.00, sâmbătă și duminică între orele 12.00 -18.00.

Iată numele artistelor care expun:

România:

Arina Ailincăi, Maria Balea, Adriana Bădescu, Dalia Bialcovski, Anca Boeriu, Manuela Botiș, Eugenia Leca-Botezatu, Rodica Xenia Constantin , Cristina Ciobanu, Dora Dumitrescu, Elena Dumitrescu, Elena Drăgulelei, Adriana Elian, Daniela Grapă, Viorica Iacob, Ana Ruxandra Ilfoveanu, Cristina Marian, Marinela Măntescu, Lelia Rus-Pârvan, Maria Pelmuș, Carmen Poenaru, Alma Redlinger, Rodica Strugaru, Carmen Teșan, Edith Torony, Sorina Țibakov, Paula Vlădescu, Anca Volcinschi

Bulgaria:

Miriana Savova

Germania:

Erika Sellmann Busching, Karin Welke

Olanda:

Ellen Geerts, Jozina Marina, Karla Kassenaar, Marielle van den Bergh

Referințe critice:

« Am certitudinea că femeile au o dotare naturală pentru desen, culoare și formă . Invingând prejudecățile, femeile s-au impus și în acest domeniu: ele pot nu numai să se bucure de toate formele de artă, dar sunt îndreptățite să creeze sau să li se consacre. Cu asemenea convingeri, m-am alăturat de la început demersurilor întreprinse de *Asociația Femeilor Creatoare de Artă Plastică din România* a cărei președintă, Rodica Xenia Constantin, este deopotrivă artist plastic și un serios și priceput organizator. Proiectul *Poduri Europene* a prins astfel contur, iar atelierele, taberele, simpoziioanele și expozițiile organizate în România și în străinătate și-au onorat statutul, devenind **PODURI EUROPENE** de creație și comunicare interculturală.

Expoziția actuală reunește lucrări realizate în perioada 2013 – 2015, iar artistele care au lucrat la Eforie Sud sunt din România, Bulgaria, Germania și Olanda; cele mai multe lucrări aparțin domeniului picturii și sunt sincrone abordărilor postmoderne; nu a fost neglijată nici sculptura, astfel încât orice manifestare a *Podurilor europene* poate fi – și am certitudinea că și este – o bucurie a ochiului și minții, o modalitate de a evidenția opera unor doamne creatoare de artă, de a le facilita drumul spre aprecierea publicului sau de a oferi noi argumente pentru păstrarea numelui și creației lor în câmpul de consacrare. Iar ca ansamblu, fiecare expoziție a *Podurilor europene* evidențiază odată în plus că, descriptivă sau imaginativă, dar situată mereu sub semnul calității, arta feminină poate fi, după caz, lirică, emoționată, emoționantă, puternică, vitală, solară ».

(Anca Vlad, Președinte Fundația FILDAS ART)



«Fundația *Fildas Art* și *Asociația Femeilor Creatoare în Arta Plastică din România* organizează, încă din anul 2004, ateliere de creație și expoziții de artă cu participare exclusiv feminină în țară și străinătate. Manifestarea deschisă în august 2015 la *Galeria Senso* și inclusă în programul *Catena pentru artă* reunește lucrări realizate în ultimii trei ani la Eforie Sud. Aici, artiste din mai multe zone ale bătrânului continent au lucrat în deplină camaraderie și libertate de creație.

Proiectul *Poduri europene*, merit să stabilească, prin aport feminin, noi punți între țări și culturi care doresc și pot să comunice, a fost inițiativa artistului plastic Rodica Xenia Constantin, președinta *Asociației Femeilor Creatoare în Arta Plastică din România*. An de an, prestigiul *Podurilor europene*

a crescut, artiste din România au fost chemate să expună în galerii din afara României, în timp ce în țară s-au organizat la București, Sibiu și Constanța, manifestări ample și diverse cu lucrările realizate de creatoarele participante.

Anca Vlad, președinta Fundației *Fildas Art*, ar fi trebuit să adauge pe frontispiciul galeriei, pe bannere, afișe, coperti sau pe pagina de gardă a cataloagelor realizate la fiecare expoziție, asemenea evergeților din lumea antică (dacă modestia nu ar fi oprit-o de la asemenea acțiune), inițialele *D.S.P.F. (De sua pecunia fecit)*.

Doamnele invitate la Eforie Sud în perioada 2013 - 2015 (alegerea femeilor artiste a fost criteriul inițial de selecție, deși uneori segregarea propusă a fost timid încălcată), în pragul afirmării sau deja consacrate, au opțiuni conceptuale și stilistice ferme, cărora atelierelor, ca exercițiu comun de creație și locul de desfășurare ales (*Art Hotel* din stațiunea care s-a numit o lungă perioadă *Carmen Sylva*, pseudonimul literar al reginei Elisabeta), le-au oferit starea de concentrare și confortul necesare.

Lumina dobrogeană s-a insinuat în saturația culorilor, țărnela a devenit suport imaginativ chiar și pentru artiste care abordează formele abstracte (atât în pictură, cât și în sculptură), timpul s-a contractat, astfel încât expoziția organizată anual în sălile Muzeului de Artă Constanța la încheierea taberelor devenea, în mirosul culorilor proaspăt scoase din tuburi și grabnic așternute pe pânze, prilej spontan de cunoaștere și bucurie estetică. Manifestarea deschisă acum la București își extinde durata de realizare la ultimii trei ani, se adaptează spațiului generos al *Galeriei Senso*, devine prilej de confruntare și așteptată întâlnire cu publicul».

(Dr. Doina Păuleanu – critic de artă, Directorul Muzeului de Artă Constanța).

•

Proiectul *Poduri Europene*, merit să stabilească, prin aport feminin, noi punți între țări și culturi care doresc și pot să comunice s-a născut în anul 2004, la inițiativa artistului plastic Rodica Xenia Constantin, președinta *Asociației Femeilor Creatoare în Arta Plastică din România*. În fiecare an se organizează la Eforie Sud Atelierul Internațional de Creație Feminină Contemporană *Poduri Europene*.

An de an, prestigiul *Podurilor Europene* a crescut, artiste din România au fost invitate în repetate rânduri să expună în galerii europene, în timp ce în țară s-au organizat anual, la București, Sibiu și Constanța, expoziții ample cu lucrările realizate de artiste participante la *Atelier*, din țară și din străinătate.

La închiderea *Atelierului*, lucrările realizate sunt prezentate publicului într-o amplă Expoziția Internațională a Femeilor Creatoare *Poduri Europene* găzduită la Muzeul de Artă Constanța, ajunsă anul acesta la cea de-a XIII-a ediție.

Vernisajul expoziției "**PODURI EUROPENE**" este cel de-al cincilea eveniment cultural-artistic găzduit de **Galeria SENSO**, de la începutul acestui an, după succesul expoziției de pictură și grafică "**Arborele vieții**" a artistei **Alma Redlinger**, al celei de sculptură și grafică „**Formă și Expresie**” a artiștilor **Cristian Pentelescu** și **Ana Zoe Pop** și al expozițiilor de pictură **Zamfir Dumitrescu** și **Ion Anghel**, evenimente de referință în peisajul cultural-artistic al Bucureștilor și nu numai.

Program Galeria de Artă SENSO:

Zilnic, de luni până vineri între orele 11.00 – 18.00, sâmbătă și duminică între orele 12.00 - 18.00.

Vă invităm să vizionați imagini din expozițiile noastre anterioare accesând link-ul:

<https://www.sensotv.ro/arta-plastica>

Catena Grup, prin **Programul Catena pentru Artă** este sponsor al evenimentelor găzduite de **Galeria SENSO**.

Oana Georgescu, PR Specialist

Mobil: 0741.106.723.

E-mail: oana.georgescu@sensotv.ro / pr@sensotv.ro

Teodora Marin

Coordonator Comunicare

Mobil: 0744318725

E-mail: teodora.marin@galeriasenso.ro

<https://www.facebook.com/pages/Galeria-Senso/656699487722691>