

**Regulament de participare**  
**Arte în București, IN-VARIABIL, ediția a VII-a**  
**13 septembrie - 10 octombrie 2016**

**Organizator:** Uniunea Artiștilor Plastici din România – București și ARCUB – București 2021

Premisa generală a acestui proiect este aceea că Bucureștiul este un spațiu cultural segregat și haotic, cu un țesut urban eterogen, în care lipsa unei infrastructuri funcționale (mijloace de transport în comun, locuri de parcare) limitează accesul la cultură publicului situat în zonele limitrofe.

Pe de altă parte, suntem conștienți de faptul că există comunități considerabile numeric, puternic amprintate cultural, care ar fi dispuse să acceseze un produs cultural de calitate, dacă acesta s-ar desfășura în proximitatea locuinței. Iată de ce, cu ediția din acest an, pe lângă expoziții în galeriile centrale, propunem mai multe intervenții urbane, de tip flashmob, performance și group creativity în Parcul Moghioroș, Mall-ul Sun Plaza, Combinatul Fondului Plastic. Astfel, *Orașul In – vizibil* se va contura treptat, din toate zonele ce-l compun, fiecare cu particularitățile sale.

*O cohortă de artiști forfotim prin oraș. Încercăm să îi ghicim spiritul, să îi surprindem genul proximal, dar poate mai ales diferența specifică. In-variabil ne confruntăm propriile experiențe. Fie că aparținem acestui oraș, fie că am fost strămutați, avem milioane de amintiri comune. Fiecare cunoscut al meu are o rețea, uneori cu ochiuri comune cu a mea. Din infinitele rețele crește memoria orașului. Și câți dintre noi, nostalgici (ne) privim în oginzi retrovizoare pentru a regăsi imagini ale orașului primelor noastre tinereți? Orașul nevăzut, neștiut și neghicit este depozitar al unor nesperate resurse de creativitate. Orașul nostru suntem noi cei mulți, cei artiști, orașul nostru sunteți voi, cei mulți, cei spectatori, toți cei atât de diferiți și atât de asemănători.*

**SUNTEM CU TOȚII PARTE DIN PROIECTUL ARTE ÎN BUCUREȘTI!**

Curator general, Mădălina Mirea

**Argument:** Proiectul are două mize importante, cea de intervenție socială și cea educativă, ediția din acest an ținând să fie un reper în dezvoltarea direcțiilor viitoare de acțiune culturală. Evenimentul cuprinde expoziții cu lucrări selectate din următoarele arii vizuale: pictură, grafică, sculptură, multimedia, arte decorative, design.

**Tema principală:** ediția de anul acesta stă sub semnul generic *In – variabil*

**Subteme:**

- Memoria orașului – rețele,
- Oglinzi retrovizoare – clipuri,
- Orașul ascuns – impulsuri.

**Perioada și locul de desfășurare:** 13 septembrie – 10 octombrie 2016, București.

**Galerii participante:** Centrul Artelor Vizuale, Orizont, Combinatul Fondului Plastic - Tipografia, ArCub – Gabroveni, Simeza, Ordinul Arhitecților din România.

**Echipa:** Beti Vervega – coordonator proiect, Mădălina Mirea – curator general.

Curatori: Marius Barb, Anca Boeriu, Ileana Ștefănescu, George Moscal, Dorina Horătău, Ana Negoită, Vlad Basarab. Colaboratori: Elena Scutaru, Gabriela Mateescu.

**Participanți:** Aplicații pot fi sau nu membri UAP, absovenți de învățământ artistic și care activează în București.

Sunt invitați să participe artiști din toate domeniile artelor vizuale: pictură, sculptură, grafică, foto-video, multimedia, arte decorative și design.

**Lucrările:** Se vor trimite pozele a maximum trei lucrări (în format jpg sau pdf, rezoluție 300 dpi, maximum 1400 px latura cea mai mare) împreună cu formularul de înscriere la adresa [aiciarteinbucuresti@gmail.com](mailto:aiciarteinbucuresti@gmail.com).

Lucrările trimise trebuie să respecte temele ediției din acest an, menționate mai sus, și să îndeplinească următoarele condiții: să respecte temele ediției, să fie executate special pentru acest eveniment, să nu mai fi fost expuse în cadrul altui proiect și să fie originale.

Nu există restricții pentru dimensiuni și materiale.

Lucrările trimise vor fi etichetate pe spate cu numele artistului, denumirea lucrării, dimensiune, tehnică, anul realizării.

**Termen limită:** 15 august 2016, conform apelului de proiecte.

**Modalitatea de înscriere:** Pozele lucrărilor trebuie trimise împreună cu formularul (atașat anunțului) completat integral.

Aplicanții trebuie să trimită un scurt CV narativ (maxim 500 de caractere) și câte un argument (maximum de 200 caractere) pentru fiecare lucrare. Argumentul va fi utilizat în descrierea lucrării din catalogul acestei ediții și pentru aplicația gratuită izi.TRAVEL disponibilă pe telefoanele mobile.

**Selecția:** Lucrările vor fi selectate de echipa acestei ediții coordonată de Beti Vervega – coordonator proiect și Mădălina Mirea - curator general, alături de coordonatorii fiecărei secțiuni. Totodată, vor superviza panotarea lucrărilor în spațiile incluse în proiect. Aceștia își asumă răspunderea selecției finale.

**Rezultatele** vor fi comunicate prin email în data de **26 august 2016**, dar și pe site-ul evenimentului.

#### **Condiții:**

- Pe durata expoziției artiștii nu-și pot retrage lucrările din expoziție. În caz contrar, lucrarea va fi eliminată din catalogul ediției și din proiect.
- Nu se primesc lucrări care nu îndeplinesc toate cerințele/condițiile menționate mai sus.
- Coordonatori care fac selecția lucrărilor își rezervă dreptul ca în cazul în care o lucrare (adusă în urma selecției) nu corespunde cu imaginea trimisă, să fie respinsă.
- Artiștii selectați vor completa la galerie, în momentul predării lucrărilor, un proces verbal de predare - primire (în dublu exemplar).
- Transportul lucrărilor (tur/retur) trebuie asigurat de către participanți.
- Nu se acceptă lucrări după data de încheiere a apelului de proiecte: **15 august 2016**.
- După închiderea expoziției, participanții își pot ridica lucrările în zilele de 12 și 13 octombrie, între orele 11 și 19, de la galeriile unde au fost expuse în cadrul evenimentului.

#### **Reguli generale:**

- Participarea la acest proiect este gratuită.

- Organizatorii au dreptul de a reproduce imagini după lucrările expuse, fără să plătească drepturile patrimoniale de autor, cu scopul promovării expoziției în materialele publicitare ale evenimentului, catalog, afiș, invitație, în scop de informare, marketing și educațional.
- Deciziile comisiei de selecție sunt definitive.
- Organizatorii nu își asumă răspunderea pentru deteriorarea lucrărilor în timpul transportului.

**Premii:** În această ediție se vor acorda șapte premii:

- Premiul Arte în București (Marele Premiu)
- Premiul I, II și III
- Premiul Juriului
- Premiul Criticii
- Premiul Young Creation-Bucharest

Componența juriului va fi anunțată din timp pe site-ul [www.arteinbucuresti.ro](http://www.arteinbucuresti.ro) și pe pagina de facebook [www.facebook.com/Arte-in-Bucuresti](http://www.facebook.com/Arte-in-Bucuresti) și pe [ww.uap.ro](http://ww.uap.ro)

Juriul va lua în considerație următoarele: originalitate, respectarea temei ediției, să nu mai fi fost expuse în cadrul altui proiect.

Informațiile referitoare la desfășurarea evenimentului, selecție, spații expoziționale, evenimente conexe vor fi postate pe site-ul dedicat proiectului [www.arteinbucuresti.ro](http://www.arteinbucuresti.ro) și pe pagina de facebook [www.facebook.com/Arte-in-Bucuresti](http://www.facebook.com/Arte-in-Bucuresti) și pe [www.uap.ro](http://www.uap.ro)

**Arte în București**, ediția a VII-a, este un proiect finanțat de către ARCUB în programul București *Orașul In-Vizibil*.

Proiectul este totodată finanțat de **Uniunea Artiștilor din România**.

**Parteneri:** Universitatea Națională de Arte – București, Cbre Real Estate - Sun Plaza, Ordinul Arhitecților din România, Asociația Corporeanima, Centrul Cultural European Sector 6, Liceul "Dimitrie Paciurea".

## Contact

**înscrieri:** [aiciarteinbucuresti@gmail.com](mailto:aiciarteinbucuresti@gmail.com)

**informații:** [arteinbucuresti@gmail.com](mailto:arteinbucuresti@gmail.com)

**telefon:** 0725423526 (Ana Negoită)

[www.arteinbucuresti.ro](http://www.arteinbucuresti.ro)

[www.facebook.com/Arte-in-Bucuresti](https://www.facebook.com/Arte-in-Bucuresti)

[www.uap.ro](http://www.uap.ro)