

# Silvia Șerban



Nascută la Cluj la 4 august 1936, fiica lui Ilariu și Rozalia Serban

- 1940 Se refugiază cu părinții la Turda, unde urmează școala primară și liceul
- 1953-1959 Studentă a Institutului de Arte Plastice "Ion Andreescu" din Cluj, secția Artă Decorativă, avându-i ca profesori pe Jozsef Kadar, Petre Abrudan și Iosiv Bene
- 1958 Bursă "Ion Andreescu" și participarea la prima expoziție studentescă în sălile Palatului Culturii din Cluj
- 1959 După absolvire, este repartizată la Uzinele textile "Teba" din Arad - Sectia de Creatie, unde crează proiecte de imprimeuri, modă și grafică publicitară. Prototipurile executate după aceste proiecte au participat la târguri și expoziții din Plovdiv, Varșovia, Lyon, Berlin, Budapesta.
- 1960 Expune lucrări de pictură și grafică în cadrul expozițiilor U.A.P. din Arad și Timișoara și București.
- 1968 Se stabilește în București, continuând activitatea de creație de imprimeuri la Centrul de Estetică a Produselor Industrii Ușoare (C.E.P.I.U.), apoi la Institutul de Cercetări Textile. Paralel, lucrează în atelierul propriu și expune la Galeriile U.A.P.
- 1970 Devine membră definitivă a Uniunii Artiștilor Plastici din România, filiala București și participă cu lucrări de artă decorativă și grafică la majoritatea expozițiilor colective organizate de U.A.P. în țară și străinătate.
- 1990 Renunță la colaborarea cu Centrul de Estetică a Produselor Industrii Ușoare, consacrându-se exclusiv realizării de lucrări în propriul atelier. Participă cu lucrări la expoziții naționale (București, Timișoara, Cluj, Oradea, Tulcea, Gheorghieni) și internaționale, având lucrări în expoziții și colecții particulare în Austria, Brazilia, Canada, Coreea, Cuba, Egipt, Franța, Grecia, Israel, India, Italia, Japonia, Kuwait, Rep. Moldova, Serbia, Spania, S.U.A., Suedia, Turcia, Ungaria
- 1990 - 2001 Face călătorii de studii în Europa (Croatia, Italia, Slovenia, Spania, Portugalia, Ungaria) Egipt, Israel și Canada
- 2015 Obține statutul de rezident permanent la Toronto, Canada, unde își continuă activitatea artistică și expozițională, paralel cu cea din București unde își păstrează domiciliul și atelierul.