



Str. Vasile Pârvan, nr. 1, Bârlad, cod 731050, jud. Vaslui
Tel: 0235.421.691, 0335.404.746, Fax: 0235.422.211
email: muzeuparvan@gmail.com, www.muzeuparvan.ro



Regulament de participare la expoziția-concurs BIENALA INTERNAȚIONALĂ DE ARTĂ CONTEMPORANĂ „NICOLAE TONITZA”, ediția a V-a, 10 mai-15 iunie 2024

Tema: **EXPLORARE**

Organizatori: Consiliul Județean Vaslui, Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad, Primăria Municipiului Bârlad

Parteneri: Uniunea Artiștilor Plastici din România.

Contextul organizării

Una din marile personalități ale României, care a marcat evoluția artei românești este, fără îndoială, pictorul Nicolae Tonitza. Născut la Bârlad, la 13 aprilie 1886, viitorul mare artist s-a format la Școala de Arte Frumoase din Iași, studii continuate, mai apoi, la școli de prestigiu, cu mari profesori la München și Paris. Încă din timpul vieții, artistul bârlădean s-a bucurat de prețuirea criticilor de artă, dar și a colecționarilor și publicului interesat de artă. Dorința de a face ca domeniul artelor să fie cât mai vizibil și apreciat, l-au determinat pe marele pictor să se implice, fără rezerve, în promovarea vieții artistice românești.

Marele pictor fiind unul din fii Bârladului, cu realizări majore în lumea artelor, am considerat că este de datoria noastră să încercăm promovarea imaginii acestui mare artist. Organizarea Bienalei la Bârlad are drept scop păstrarea în conștiința contemporanilor a contribuției pictorului la dezvoltarea și buna cunoaștere a culturii românești, în general, a artelor plastice în special

Condiții de participare

- pot participa artiști care sunt membrii ai Uniunii Artiștilor Plastici din România, Republica Moldova, precum și artiști profesioniști din alte țări ale lumii;
- fiecare artist poate participa doar cu o lucrare a cărei dimensiune minimă acceptată va fi de 80 × 80 cm. și maximă de 100 × 100 cm. Se admit lucrări de **pictură și grafică**, iar acestea trebuie să fie realizate în intervalul cuprins între a doua jumătate a anului 2023 și prima parte a anului 2024.
- **Preselecția:** în perioada **15 februarie – 20 martie 2024**, fiecare participant urmând a trimite imaginea lucrării propuse pe adresa de e-mail **bienalatonitza2024@gmail.com**. Imaginea trebuie să fie format JPG, 300 dpi, dublată de informații legate de datele tehnice: numele, prenumele autorului, titlul lucrării, tehnica folosită, dimensiunea și anul execuției.
- Artiștii participanți selectați pentru **etapa finală** vor fi anunțați pe e-mail pe data de **(1 aprilie 2024)**.

Comisia de jurizare va fi formată din artiști plastici și critici de artă recunoscuți în țară și străinătate.

- **Predarea lucrărilor** se va face în intervalul **8 – 29 aprilie 2024**, pe adresa Muzeul „Vasile Pârvan”, Bârlad, str. Vasile Pârvan nr. 1, loc. Bârlad, jud. Vaslui.
- Artiștii care doresc să-și expedieze lucrările prin firme de curierat rapid trebuie să-și ambaleze corespunzător lucrările, pentru a nu fi deteriorate în timpul transportului și pentru a putea fi reambalate și returnate la sfârșitul expoziției. Organizatorii nu-și asumă responsabilitatea pentru deteriorarea lucrărilor trimise prin poștă, dacă aceste daune sunt constatate la primire. Costul trimiterii și returnării lucrărilor va fi suportat de către fiecare participant.
- lucrările trebuie să fie înrămate, prevăzute cu sistem de prindere și cu date de identificare (respectiv, numele și prenumele autorului, titlul lucrării, tehnica abordată, dimensiunea și anul execuției). Comisia de jurizare își rezervă dreptul de a respinge lucrările ce nu sunt în tema stabilită, nu au calitate artistică sau sunt neglijent prezentate.
- Vernisajul expoziției va avea loc vineri, **10 mai 2024**, ocazie cu care se vor anunța și câștigătorii.
- Se vor acorda premii în bani pentru câștigători și diplome pentru participanții la cele două secțiuni, respectiv **pictură și grafică**, în valoare de **6000 lei pentru fiecare categorie**. La cele două premii se va adăuga un al treilea, pentru cea mai bună lucrare a unui tânăr artist, în valoare de **4000 lei**. Lucrările premiate vor intra în patrimoniul Muzeului „Vasile Pârvan” din Bârlad.

Premianții urmând a fi invitați, de organizatori, pentru acordarea distincțiilor, cu prilejul vernisării expoziției, pe **10 mai 2024**, eveniment care va fi însoțit și de alte manifestări culturale.

- Organizatorii au dreptul de a folosi imagini după lucrările expuse, în scopul promovării expoziției, fără plată către autor,
- **Taxa de participare:** 150 lei. Suma va fi depusă în contul R044TREZ65721G330800XXXX; CUI 4446465
- Va fi editat un catalog, fiecare participant urmând a intra în posesia unui exemplar.

Atenție. Menționăm că nerespectarea cerințelor de mai sus va duce la excluderea din concurs.

- Contact: tel 0235421691; 0335404746; 0741065208

Bârlad,
24. 11. 2023

Director,
dr. Mircea Mamalaucă



Mircea Mamalauca